

なかがき がよう

# 中垣雅葉 (二十絃箏奏者)

Gayo Nakagaki



## 【PROFILE】

1969年生まれ。5歳より生田流箏曲を始める。

1990年にNHK邦楽技能者育成会（第35期）修了。

1993年横浜国立大学建設学科〔海洋工学〕卒業。

1996年NHK邦楽オーディション合格。

様々な楽器・ジャンルとのコラボレートを試み、オリジナル楽曲を中心とした、二十絃箏の新しい世界を展開中。古典のみならず、クラシック、ジャズ、ポップスから現代作品まで幅広いレパートリーを持つ二十絃箏奏者として注目をあつめている。

2009年3月、「ブタベスト春の音楽祭」への出演など国際的にも活躍。

2009年4月、札幌ドームにおける日本ハムファイターズ開幕シリーズ第二戦で「君が代」を演奏。3万6千人の観衆を魅了した。

### ■二十絃箏とは

従来の十三絃箏は、主に五音階調律されているが、二十絃箏は七音階を基調とし、西洋音楽、現代音楽、そして更なる可能性を求めて進化したKotoである  
奇しくも中垣雅葉と二十絃箏は同じ年(1969)に誕生している

## Promote CD

- 1.Brilliant Star
- 2.零雫
- 3.SPRITE
- 4.夢幻
- 5.月の光

ジュネーブ モーターショーのために作曲。シンセサイザーとのコラボレーション  
ポップスバンドとのコラボレーション  
ピアノ・チェロ・ヴァイオリン・Kotoのコラボレーション  
ヴァイオリンとのDuo。2009年9月最新作  
ピアノ曲をKotoソロにアレンジ。幻想的なKotoの音色



## <主な活動内容>

### 【イベント】

カルティエ主催 “FASCINATING CARTIER NIGHT”, “Club Roadster” event  
“カルティエ宝飾デザイン展” 特別内覧会レセプション (醍醐寺)

Audi 1st anniversary party

73rd Geneva International Motor Show SUBARU stand

パカラ 創立240周年・パカラパシフィック20周年記念レセプション

BANG&OLUFSEN 愛・地球博北欧館「北のオアシス」

パンチボール献奏・ハワイ

愛・地球博覧会 ジャパンファッションファンタジー

ブラジルTOYOTA “トヨタメルコスール ジャパントップ2005”

シンクロノイズドスイミング世界大会 オープニング

明治記念館開館60周年記念ディナーショー「二十絃箏で奏でる古典とモダン」

TIFFANY Register 2007

LOEWE「スペイン大使館イベント」

札幌ドーム「君が代」演奏 (日本ハム x 楽天 開幕戦)

### 【舞台】

群馬県国民文化祭・歌劇「みずち」

リーディングセッション「鉄輪」Vol.1&Vol.2~陰陽師より~

モルドバ共和国主催「ジャパンファンタジーコンサート」

ハンガリー「ブタベスト春の音楽祭」ジャパンデーコンサート

### 【TV／ラジオ／雑誌】

TV朝日「題名のない音楽会21」月の音楽・悠久の調べ

LaLaTV「Future EGG」麗しき次世代の男たち (ドキュメント番組)

NHK国際放送「伝統を受け継ぐ若者たち」ラジオ番組

NHK-BS「『時空を超える花』ダニエル・オスト展 in 仁和寺」

TV朝日「FINA シンクロワールドカップ2006」

ミセス、TITLE、INVITATION、ソトコト、ACT4、月刊丸の内 等

### 【レコーディング／楽曲製作】

明治記念館ホームページ楽曲作曲

市川猿之助、スーパー歌舞伎「新三国志2」中国箏演奏／音楽監督：加藤和彦

アニメ「朝霧の巫女」レコーディング／音楽プロデューサー：斉藤恒芳

アニメ「犬夜叉」(劇場版)レコーディング／音楽：和田薫

アニメ「ツバサ」レコーディング／音楽：梶浦由記

アニメ「ホリック」(劇場版)レコーディング／音楽：斉藤恒芳

明治製菓「抹茶フラン」VP

宝塚花組「天の鼓」レコーディング／音楽監督：斉藤恒夫

You Can レコーディング

### 【アルバム制作】

CD「Crossing the Time」 R-03803780P AR-01

CD「零雫～レイカ～」発売中 R-0590260 GAYO-001

CD 組曲「夢幻」

中垣雅葉 (GAYO)

E-Mail: gayo@gayo-studio.com

URL: http://www.gayo-studio.com/

090-5314-4257

kotowor1d\_nakagaki@docomo.ne.jp

